

128 LUNES
5 - 11 de octubre, 2020

Año 4
8 páginas

Cuenca, Ecuador
www.uazuay.edu.ec

DEPARTAMENTO DE
COMUNICACIÓN Y PUBLICACIONES

::CAMPUS

SEMANARIO INFORMATIVO UDA

PRUEBAS DE COVID RÁPIDAS Y ECONÓMICAS



• PÁG. 2

**PROGRAMA “SALUD Y
CIENCIA”**

• PÁG. 3

**LÍNEAS EDITORIALES
DE LA CASA EDITORA**

• PÁG. 4

**MAESTRÍA EN
ARQUITECTURA, SEGUNDA
VERSIÓN**

• PÁG. 6

PROTOCOLO DE DIAGNÓSTICO DE COVID-19

RÁPIDO, CONFIABLE Y A BAJO COSTO

¿En qué consiste nuestro protocolo?



La Universidad del Azuay -en conjunto con la Universidad de Cuenca y la Universidad Católica- trabaja en un novedoso estudio para la implementación de un nuevo protocolo de detección de pacientes con coronavirus.

Las ventajas de este nuevo protocolo, llamado RT-LAMP, son varias, indica Rodrigo Caroca, docente e investigador de la Facultad de Ciencia y Tecnología.

Para empezar, el precio es más económico que el RT-PCR, la prueba estándar hoy en día.

Además, la técnica RT-LAMP es más rápida al momento de arrojar resultados y no se necesita tanta experticia por parte del operador, ya que solo consiste en un cambio de color en un tubo de ensayo. Tampoco se requiere un equipo de costo elevado.

“He estado involucrado en cada una de las etapas de la investigación” afirma Caroca, quien primero conformó el equipo de investigación con otros dos investigadores de las otras universidades participantes, y luego seleccionó las muestras, los kits e insumos necesarios para realizar el estudio.

Las dificultades que atravesaron los investigadores fueron varias, tuvieron muchas complicaciones al momento de conseguir los materiales para realizar el método debido a que las importaciones se retrasaban por la pandemia.

“Comprábamos un producto que supuestamente debía llegar en tres semanas y finalmente terminaba llegando en dos meses”, explica el entrevistado.

Otro inconveniente fue que los kits necesarios para la investigación llegaron defectuosos, lo que atrasó mucho el proyecto.

Por otra parte, los investigadores no han tenido acceso a una gran cantidad de muestras para realizar un diagnóstico inicial, ya que no hubo apoyo por parte de instituciones públicas a las que se solicitó la colaboración para el desarrollo de este proyecto, pese a haber realizado y cumplido con todos los protocolos necesarios en la solicitud que se formuló.

Es importante destacar que este grupo de investigadores trabaja arduamente con el propósito de desarrollar protocolos que permitan reducir al mínimo la dependencia de la compra e importación de insumos a empresas extranjeras, buscando de esta manera reducir aún más el costo de cada reacción que se hace.

Esteban Armijos
Corresponsal UDA

CAMPAÑA EDUCOMUNICACIONAL “SALUD Y CIENCIA” EN LA UDA



La pandemia que atraviesa el mundo ha provocado hasta el momento la muerte de 1.023.243 personas y Ecuador no escapa a esta realidad, por eso una información fundamentada y confiable es más importante que nunca.

Es por esto que las facultades de Medicina y los departamentos de Comunicación de la Universidad del Azuay, la Universidad de Cuenca y la Universidad Católica de Cuenca se unieron para informar a la sociedad sobre el Covid19 desde un enfoque científico, con el objetivo de

contrarrestar la desinformación que circula en las redes sociales.

Este proyecto educomunicacional llamado “Salud y Ciencia” comprende programas informativos que son transmitidos los domingos a las 9 am, a través de distintos medios como Academia Tv, radio Ondas Cañaris, radios universitarias y redes sociales de las tres universidades.

El programa es trabajado en tres segmentos: el primer segmento se trata de cápsulas informativas acerca de los trabajos y actividades que las tres universidades han llevado a cabo desde el inicio de la pandemia en marzo.

El segundo segmento contiene entrevistas a profesionales que son realizadas por la periodista María Isabel Peña. Por último, el tercer segmento es dirigido por el doctor Fray Martínez, investigador de la Universidad del Azuay, en el cual se informa a la sociedad sobre las estadísticas y se ofrecen consejos para escenarios futuros.

Los programas tienen como objetivo principal la difusión de información sobre la situación actual de la enfermedad basada en investigaciones científicas, con datos pertinentes y actualizados sobre tratamientos, inmunidad poblacional, vacunas, pruebas diagnósticas, pacientes infectados, pacientes recuperados y mortalidad.

“Salud y Ciencia” cuenta ya con 5 programas, desde su primera transmisión el 30 de agosto.

David Méndez
Corresponsal UDA

PROFESORA Y GRADUADA DE COMUNICACIÓN EN CONGRESO INTERNACIONAL

El V Congreso Internacional AlfaMed, denominado “Redes Sociales y Ciudadanía: hacia un mundo ciberconectado y empoderado”, se realizará el 14, 15 y 16 de octubre de 2020 en modalidad virtual, y contará con presencia de investigadores de la Universidad del Azuay.

El congreso convoca a investigadores de distintas universidades y centros de investigación iberoamericanos; todas las investigaciones que se exponen serán publicadas en el libro “Redes Sociales y Ciudadanía”.

El 16 de octubre participará Catalina González, docente de la Escuela de Comunicación, y la graduada de la carrera Melina Jara Vázquez, en el panel de “Redes Sociales y Escuela”.

La ponencia nace de los resultados arrojados en la tesis de la estudiante llamada “Redes sociales y ciudadanía: Factores influyentes en la mediación parental de niños de preescolar”.

González recalca que “una buena tesis o investigación conjunta, que esté bajo el paraguas de una investigación macro como tiene la Universidad del Azuay sobre Alfabetización Mediática, que dirijo yo y participa Cecilia Ugalde, tiene la posibilidad de convertirse en artículo y presentarse en congresos como este”.

AlfaMed espera realizar una cita en modalidad presencial para el 5, 6 y 7 de mayo de 2021, en el que González participará en una mesa redonda.

Lorena Ochoa
Corresponsal UDA

LA CASA EDITORA DE LA UDA LANZA SUS LÍNEAS EDITORIALES



A lo largo de este año tan particular el trabajo de la Casa Editora de la Universidad del Azuay no ha disminuido, por el contrario, el aumento de la cantidad de publicaciones que realiza este departamento permitió crear cinco nuevas líneas editoriales que ayudarán a diferenciar las temáticas de cada una de sus publicaciones.

El nuevo proyecto en el que participa Toa Tripaldi como Directora del Departamento de Comunicación y Verónica Neira como Coordinadora Editorial, se viene planificando desde 2019 pero se ha plasmaado este 2020.

Entre las líneas editoriales se encuentran Natura, espacio que se dedica únicamente a temas relacionados con las Ciencias Naturales; Literae, que agrupa textos literarios como poesía, ensayos o cuentos; Homo, que trata temas sobre Ciencias Sociales y Administración; Artem, que abarca textos sobre Diseño, Arquitectura y Arte, y, finalmente, la línea Memorias que almacena memorias de todos los congresos que se han realizado en la universidad.

Los libros que antes se lanzaban de manera presencial ahora se presentan de forma virtual y la difusión de estos textos es en formato digital: todos

se pueden encontrar en la sección de publicaciones universitarias a través de la página oficial de la UDA de forma gratuita: <http://publicaciones.uazuay.edu.ec/index.php/ceuazuay>

En estos días se lanzarán nuevos libros como “Calidad de vida y factores asociados”, un proyecto entre la Universidad del Azuay y la Universidad de Cuenca; asimismo, se lanzará el libro Cuenca 200 años, que recopila leyendas y biografías de personajes importantes de la ciudad en honor a su bicentenario.

De igual manera, la Alianza Francesa junto con la Universidad presentarán el libro “Encuentro con una mujer” del escritor haitiano Gary Victor, entre otros textos.

Importancia de la Casa Editora

Según Verónica Neira, la necesidad de abrir este espacio surge al notar que el material de investigación de la comunidad universitaria era continuo, pero, no estaba estructurado, tampoco era difundido de la manera adecuada y, por ende, los resultados de tales investigaciones no se daban a conocer.

Por esa razón, a partir del 2008 la Casa Editora comienza con sus funciones con el objetivo de estructurar, ordenar y hacer que el material de investigación que se realizaba en la Universidad pueda llegar a más público.

Desde el 2008 hasta el 2012 se realizaron tres publicaciones anuales y a partir del 2013 aumentó progresivamente el número de textos publicados.

En los últimos tres años, la editorial ha realizado un total de 127 publicaciones de libros y revistas.

“Esta estructura nos permite ser más ordenados y que las publicaciones lleguen a más gente, porque no solamente imprimimos los libros, sino que los subimos al repositorio digital que es de acceso gratuito, todos lo son” afirma Neira.

La importancia de este espacio es que permite que las investigaciones pasen por el debido proceso de revisión de pares externos a la Universidad, para que así se puedan publicar y que el conocimiento de estudiantes, graduados, profesores y del personal administrativo de la institución pueda difundirse.

Hace dos años, gracias a este espacio editorial, la UDA estuvo en el ranking de las cinco universidades con mayor cantidad de publicaciones a nivel nacional.

En la actualidad, su nivel de publicaciones sigue incrementándose y nuestra institución forma parte de la Red de Editoriales Universitarias del Ecuador, una asociación sin fines de lucro que busca profesionalizar la función de las editoriales académicas y posicionar la producción editorial científica ecuatoriana dentro y fuera del país.

Emilia Campoverde
Corresponsal UDA

MAESTRÍA EN ARQUITECTURA, MENCIÓN EN PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS Y URBANOS



La Universidad del Azuay abrirá ocho maestrías y una especialización a comienzos de 2021. Uno de estos programas es la maestría en Arquitectura con mención en Proyectos Arquitectónicos y Urbanos, dirigida por Carla Hermida.

La arquitecta comentó que este programa de posgrados fue creado con el objetivo de ser un punto de encuentro entre el proyecto arquitectónico y la planificación urbana.

“Existen maestrías que se enfocan únicamente en los proyectos arquitectónicos y otros que se enfocan solo en proyectar urbanos, nosotros nos enfocamos en los dos”, indicó Hermida.

También acotó que está dirigida básicamente a arquitectos, debido a las habilidades de dibujo requeridas, pero añadió que se ha dejado una puerta abierta para las personas que estén interesadas en estos temas y que cuenten con estas destrezas para el dibujo.

Además del título de arquitecto, se solicita a los candidatos un certificado de inglés avanzado (en caso de no contar con uno puede rendir un examen de validación de conocimientos proporcionado por la Universidad del Azuay). Después hay un proceso de selección que implica un examen y una entrevista.

El límite de cupos es de 30 personas y el costo es de 500 dólares de matrícula y 8 mil de la colegiatura. Tiene una

duración de año y medio, en el cual, los primeros 13 meses serán de clases y los últimos meses quedarán para que los profesionales realicen su tesis.

Este año se llevará a cabo la segunda versión de esta maestría que -según Hermida- en lo único que se diferencia de la anterior es en la modalidad, puesto que se llevarán algunas materias por medios digitales.

Sin embargo, si la situación actual cambia y lo permite, se puede analizar la posibilidad de que los profesionales asistan una semana al mes al campus para poder realizar la maestría de una manera semipresencial.

El curso tiene un horario de lunes a viernes de 18h00 a 22h00 y los días sábados de 9h00 a 13h00. Con un total de 13 materias y 13 docentes dedicados netamente al grupo de estudio.

Para registrarse en esta maestría y descargar el catálogo se debe ingresar en el siguiente link: <https://posgrados.uazuay.edu.ec/programas/posgrados/5772>.

Las inscripciones para esta maestría deben ser realizadas hasta el 22 de enero de 2021.

Daniela Balarezo
Corresponsal UDA

LA UDA EMPRENDE CLASIFICADOS

Emprendimientos
de los miembros de
nuestra comunidad



CRASSULA MACETAS Y TERRARIOS CON UN DISEÑO ECOLÓGICO A SU ELECCIÓN

Magali Arteaga

Número: 099 554 7830
Ubicación: Alfonso Moreno
Mora 10-86 y Julio Moreno (a
una cuadra de la escuela Euge-
nio Espejo)

DISEÑO, INSTALACIÓN, ASESORÍA TÉCNICA Y MANTENIMIENTO INTEGRAL DE JARDINES INTERIO- RES Y EXTERIORES

Arq. Ma. Gabriela Moyano
Vásquez

Número: 099 910 0118
Ubicación: Av. 12 de Abril y San
Salvador.

FOODS BY JOHYS REPOSTERÍA ORGÁNICA, LECHE DE ALMENDRAS Y YOGURT GRIEGO

Johanna Parra Avila
Steve Parra Avila

Número: 099 518 2657 / 096 332 2177
Ubicación: Calle 28 de octubre y
Avenida de la Independencia, Javier
Loyola, Azogues.

PRODUCTOS SALINERITO (QUESOS, EMBUTIDOS Y CURADOS, CONSERVAS, CONFITES Y MÁS)

Ma. Cecilia Alvarado

Número: 098 293 3476 (Servicio a
domicilio)
Tienda 1: Juan Iníiguez, entre Av. 10
de Agosto y Alfonso Moreno
Tienda 2: Bolívar y Estévez de Toral
(esq)

LIBRO TEATRO. VOLUMEN I

Con obras de la autoría de
Diego Ortega Muñoz

Número: 098 479 3946
Ubicación: (La entrega del libro
es a domicilio).

VENTA DE HUEVOS AL POR MAYOR O MENOR

Jorge García

Número: 098 357 2837
Ubicación: Entrega a domicilio sin
recargo adicional

CORRECCIÓN DE ESTILO ASESORÍA DE INVESTIGACIÓN Y ESCRITURA

Verónica Neira Ruiz

Número: 096 906 1247

MADBEAR SPORTSWEAR. ALTA CALIDAD PARA UN MÁXIMO DESEMPEÑO

Juan Ortiz

Número: 098 308 1556
Instagram: /madbearofficial

TRABAJOS DE CONSTRUCCIÓN Y REPARACIONES EN CARPINTERÍA, ALU- MINIO Y VIDRIO, TAPICERÍA Y MECÁNICA INDUSTRIAL

Daniel Pintado

Número: 099 570 5783

ELABORACIÓN DE TRAJES DE BIOSEGURIDAD Y VENTA DE MASCARILLAS KN 95

Edwin Chocho

Número: 098 879 5702

VENTA DE CÁMARAS WEB FULL HD

Silvia Chulla Castillo

Número: 099 298 6286 / 409 9119

VENTA DE AZÚCAR Y ARROZ POR QUINTALES Y ARROBAS

Ximena Tapia

Número: 098 436 5235

AGENDA DE EVENTOS

Puedes encontrar todos los eventos de esta semana accediendo al siguiente link:

<https://www.uazuay.edu.ec/eventos/>



Escanéame